

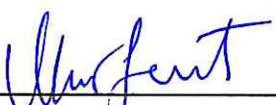
Guatemala, 31 de Mayo 2024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada: Castañeda Arroyo

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan: Según Contrato No. DGA-185-460-2024 y Resolución VC-DGA-065 -2024.

1. Elaboré la planificación para la retroalimentación de las capacitaciones de los cursos de: Escultura I y Escultura II.
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Escultura I y Escultura II.
3. Realicé la retroalimentación de las capacitaciones de los cursos de: Escultura I y Escultura II.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Escultura I y Escultura II.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

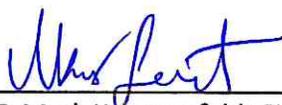

F. Mark Kummerfeldt Figueroa


F. Mg. A. Ethel Marina Batrés Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

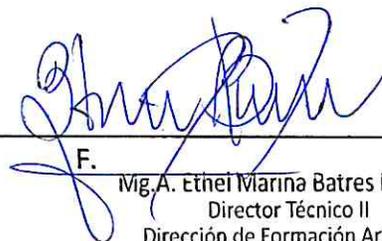
Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Escultura I y Escultura II de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" del Municipio y Departamento de Guatemala

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Escultura I, correspondiente al mes de mayo 2024, Se desarrolló 02 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Escultura II, correspondiente al mes de mayo 2024, Se desarrolló 02 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.



F. Mark Kummerfeldt Figueroa



F. Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Escultura I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

1. Planificación del curso Escultura I

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mayo 2024	Interpreta las bases de la escultura académica en plastilina y la realización de moldes para su reproducción.	Definir los principios de la escultura en plastilina y su reproducción a través de moldes.	Tácelas	Realizar un molde de pieza cerámica a dos tácelas.	<u>Lista de cotejo</u> Tácelas 25 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Base de madera Plastilina dura Herramientas de modelado Juego de estecos y vaciadores Yeso en polvo Cera de abeja/parafina

2. Cronograma del Curso Escultura I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades	Mayo 2024										
	Fecha	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Realizar un molde de pieza cerámica a dos tácelas.			X						X		

1. Lista de cotejo Escultura I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo	
		Tácelas	Total.
1	Alonzo Lorenzo, Dayana Marisela	25 pts	25 pts.
12	Barrientos Bercian, Ángel Enrique	15	15
3	Carrpos Aragón, Valeria Fernanda	18	18
4	Castro Figueroa, Paula Nataia	20	20
5	Chinchilla Cabrera, Andrés Noé	14	14
6	Contreras Larios, Emily Saori	21.5	21.5
7	García Diaz, Hismar Manuel	17	17
8	García García, Karla Elizabeth	13.5	13.5
9	Martínez Rios, Brianna Abigail	19.5	19.5
10	Parada Estrada, Katherine Rubi	23	23
11	Quiyuch Choc, Rosmery Ileana	21.5	21.5
12	Ventura Serrano, Elena Valentina	14	14
		22	22

2. Planificación del curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mayo 2024	Implementa la escultura académica avanzada en plastilina y la realización de moldes para reproducción en mayor escala.	Define la construcción de moldes para la reproducción de piezas escultóricas. Explora la práctica de la motricidad fina por medio de la escultura anatómica.	Construcción de molde por tácelas	Realizar un molde de yeso de una pieza anatómica escala natural (Construcción de molde por tácelas) a 2 o 3 tácelas.	<u>Lista de cotejo</u> Construcción de molde por tácelas 25 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Base de madera Alambre de amarre Plastilina Herramientas de modelado Alicate/pinzas Yeso

3. Cronograma del Curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades	Mayo 2024										
	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31	
Realizar un molde de yeso de una pieza anatómica escala natural (Construcción de molde por tácelas) a 2 o 3 tácelas.				X					X		

2. Lista de Cotejo Escultura II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO	
		Construcción de molde por táceas	Total.
		25 pts.	25 pts.
1	Aguilar Rodas, Maria Rene	18	18
2	Aguirre Mejía, Andrea Paola	19	19
3	Blanco Velarde, Karín Rosbelly	19	19
4	Canel pirir, Damaris Rubi	19.5	19.5
5	Cipriano Lares, Celeste Azucena	18	18
6	Cordero Castillo, Nelfin Manuel	14.5	14.5
7	De León López, Gabriel Isaac	13.5	13.5
8	De León Soto, Jimena Cecibel	20	20
9	Franco Estrada, Kimberly Salome	22	22
10	González Sanabria, Velvet Ilian	19	19
11	Herrera Rian, Billy Gary Andres	16.5	16.5
12	Ixcoy Sarat, Emely Malena Danicely	15.5	15.5
13	Ixquiac Palma, Ashly Ximena	21	21
14	Martínez Pineda, Fátima Camila	16	16

15	Meletz Mejía, Gonzalo Nehemias	22	22
16	Mendizábal Alquijay, Sofía Daniela	16	16
17	Mendoza del Cid, Gabriel Osiris Aáron	14.5	14.5
18	Mérida Arqueta, Derick Lisandro	22.5	22.5
19	Noriega Grijalva, Jimena Alessandra	16	16
20	Ochoa Duarte, Alan Ezequiel	15.5	15.5
21	Pérez Castellanos, Elizabeth Leonor	16.5	16.5
22	Sánchez Estrada, Pablo José Andrés	21	21
23	Xecón Navarro, Susan Nicole	19.5	19.5
24	Zapeta Matias, Diana Carolina	16.5	16.5